

**5** MARTEDÌ 9 AGOSTO  
**SAVIGNANO SUL RUBICONE**  
ARENA GREGORINI

**TIGER DIXIE BAND**  
**PORTRAIT FOR DUKE ELLINGTON**  
TRENTINO ALTO ADIGE

Stefano Menato *clarinetto*  
Paolo Trettel *tromba*  
Fiorenzo Zeni *sax tenore*  
Luigi Grata *trombone*  
Andrea Boschetti *banjo, chitarra, ukulele*  
Stefano Caniato *piano*  
Giorgio Beberi *sax basso*  
Daniele Patton *percussioni*

La Tiger Dixie Band si dedica al recupero del jazz degli anni ruggenti, proponendo con un approccio interpretativo originale ed attuale. Le atmosfere tipiche del New Orleans e del Chicago Style, del Charleston e del Ragtime sono filologicamente rispettate, nel timbro e nello spirito, anche grazie all'utilizzo di alcuni strumenti originali dell'epoca. Il sound è comunque filtrato attraverso le esperienze musicali più moderne, che fondendosi sui vari piani dell'esecuzione, dall'arrangiamento all'improvvisazione, evidenziano quanto questo genere musicale non sia affatto invecchiato. A Savignano sul Rubicone porterà le note della famosa orchestra del Cotton Club, il famoso dancing club di Harlem, in cui pupe, gang e charleston occupavano un posto di primo ordine nell'era del proibizionismo.



**6** LUNEDÌ 15 AGOSTO  
**MONTELEONE RONCOFREDDO**  
PIAZZA BYRON

**DAMADAKÀ**  
**IN CONCERTO**  
NAPOLI

Michele Arpa *voce*  
Daniele Barone *voce, chitarra classica, tofa*  
Dario Barone *voce, marranzano, tamburi a cornice*  
Paolo Barone *voce, fisarmonica*  
Margaret Ianuario *voce, fiati*  
Mario Musetta *voce, chitarra battente*

Il gruppo di musica tradizionale Damadaka svolge da vent'anni attività di ricerca, valorizzazione e riproposizione di musiche, danze e canti della tradizione orale del Sud Italia, in particolare della Campania. Il repertorio comprende tutte le forme più peculiari della cultura popolare legate al calendario agricolo e devozionale: i canti d'amore e di lavoro, i canti devozionali e di pellegrinaggio, i repertori polivocali, senza tralasciare le danze tradizionali dell'area campana.

Il gruppo si forma direttamente alla scuola degli anziani, autentici portatori della tradizione, in anni di frequentazione di feste e rituali legati al mondo contadino. Un percorso artistico e di ricerca che sulla base di linguaggi tradizionali arricchiti da elementi di novità espressiva, riafferma la fondamentale importanza della parola cantata.

**CIRCOLO ACLI MONTELEONE**  
**AZ. AGR. BURATTI ANTONELLA**  
**"PODERE LA TORRE"**  
via Garibaldi, 660 - Roncofreddo  
www.poderelatorrerubicone.com

**7** GIOVEDÌ 18 AGOSTO  
**SORRIVOLI RONCOFREDDO**  
PIAZZETTA ROVERELLA

**TRIO PARCEIROS**  
ITALIA, BRASILE, COLOMBIA

Barbara Piperno *flauto traverso, voce*  
Marco Ruviano *mandolino, chitarra sette corde*  
Pedro Barrios *chitarra sette corde, cavaquinho*

Parceiros significa amici, colleghi, compagni nel mondo dell'arte, individui mossi da interessi comuni. Questo è il trio Parceiros, un progetto nato nell'estate del 2020 dalla voglia di suonare insieme, creare, condividere vita e palco. Tre paesi diversi, Italia, Brasile e Colombia e una passione comune: lo Choro, considerato il primo genere musicale autenticamente brasiliano che, come sostengono i musicisti, "fa bene a chi l'ascolta e a chi lo suona".

Tre musicisti e cinque strumenti diversi che portano l'ascoltatore in un viaggio musicale raffinato e denso, in cui sentirsi contemporaneamente a casa e in un luogo assolutamente nuovo e inesplorato.

**COOP. SOCIALE TERRA DEI MITI**  
**CANTINA I FILARINI**  
Via Casale, 250 Calisese di Cesena, 47521 (FC)  
www.ifilarini.com  
Prima del concerto è possibile visitare la Casa dell'Upupa, la casa Museo di Ilario Fioravanti

SERATA OMAGGIO A  
ILARIO FIORAVANTI

**8** SABATO 20 AGOSTO  
**BORGHI**  
PARCO PASOLINI

**SIMONE ZANCHINI QUARTET**  
**CASADEI SECONDO ME**  
ROMAGNA

Simone Zanchini *fisarmonica, electronics*  
Stefano Bedetti *sassofoni*  
Stefano Senni *contrabbasso*  
Stefano Paolini *batteria*

*"In generale non mi sono mai interessati i tributi, gli omaggi, le rivisitazioni, le ho sempre trovate cosa vecchia, un po' patetiche e legate al passato. Però quando mi è stato chiesto di fare un tributo a Secondo Casadei non ho potuto rifiutare. No, Casadei è un'altra cosa! Perché Casadei rappresenta il mio passato, e non solo in senso musicale. Perché se nasci in Romagna, e decidi a sette anni di suonare la fisarmonica, Casadei diventa una tappa obbligatoria che invade felicemente la tua vita. Sì, ho iniziato e sono cresciuto proprio con quei suoni. E oggi sono onorato di poter mettere mano alle melodie composte da questo grande personaggio, nel tentativo di dare loro nuova veste stilistica e freschezza musicale".*

**PRO LOCO BORGHI**  
**AZ. AGR. GUERRA GIOVANNI**  
via Buondi, 2 - Borghi  
www.agriturismo-ilgallonero.it



Dopo "Il pifferaio" (2005), "Lucrezia" (2006), "La natura morta" (2007), "La Ragazza con le colombe" (2008), "Il Bambino che mangia il cocomero" (2009), "Aulete" (2010), "Le Vergini Sagge" (2011), "Orfeo ed Euridice" (2012), "Paggiacci II" (2013), "La donna di Metaponto" (2014), "Prima dorata" (2015), "Love" (2016), "Burattinaio I" (2017), "Coppia di saltimbanchi innamorati" (2018), "Giocolieri col fuoco" (2019), "Il profumo del fiore" (2020), "Ragazza con cappellino" (2021), "Caterina" è icona di Borgo Sonoro 2022.

**ILARIO FIORAVANTI**  
**CATERINA**

Bologna, nel 1943, viene bombardata e Ilario, in attesa del treno che l'avrebbe portato a Firenze, assieme ad altri amici va a visitare una casa di tolleranza, piena di Putaske, affascinanti, con discrete dotazioni femminili.

Non salirà in camera, eppure metterà queste donne nel proprio mondo dell'immaginario. Caterina è una donna raffinata, altera, con lo sguardo indagatore che sembra guardare lontano, come se volesse liberarsi di una condizione che non le appartiene.

L'abbraccio su sé stessa è una difesa del proprio corpo e allo stesso tempo un invito sommesso affinché l'altro la possa scoprire.

*"Caterina", 1989*  
Terracotta policroma  
Collezione privata

TERRE DEL RUBICONE DAL 28 LUGLIO AL 20 AGOSTO 2022

**BORGO SONORO**





# Terre del Rubicone BORGO SONORO 2022

Da un progetto di Pro Loco di Monteleone APS  
Realizzato da Il Borgo Effimero APS

Manifestazione promossa dai comuni di  
Roncofreddo Comune capofila  
Borghi

Longiano  
Mercato Saraceno  
Savignano sul Rubicone  
Sogliano al Rubicone

Con il patrocinio di  
Regione Emilia-Romagna

Direzione artistica  
Valeria Mordenti

Direzione organizzativa  
Cristina Minotti

Accoglienza e assistenza  
Luca Casadei

Elisa Mengozzi  
Simone Ruscelli

Nicole Severi

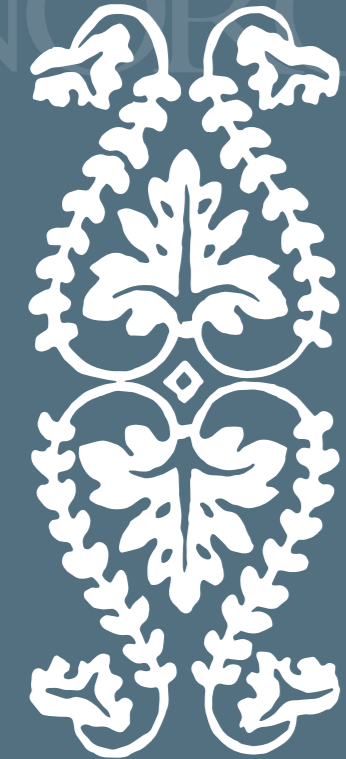
Ufficio stampa  
Il Borgo Effimero APS – Cristina Minotti

Grafica  
Matteo Manenti

Fotografia Ilario Fioravanti  
Sandra e Urbano fotografi

Stampa  
Stilgraf

Service audio luci  
Zanna&Zanna



Un ringraziamento speciale ad Adele  
Briani Fioravanti e Diletta Fioravanti  
per l'immagine guida di Borgo Sonoro

Dal 28 luglio al 20 agosto

## INFO

### INGRESSO A PAGAMENTO

**BIGLIETTO UNICO NON  
NUMERATO € 5,00 PIÙ  
DIRITTO DI PREVENTIVA**

È possibile acquistare i biglietti sul  
sito [vivaticket.it](http://vivaticket.it) e nelle rivendite  
autorizzate Vivaticket entro le ore  
16:00 del giorno di spettacolo.

I biglietti eventualmente disponibili  
saranno messi in vendita  
direttamente sul luogo dello  
spettacolo, previa prenotazione  
telefonica obbligatoria, da  
effettuarsi il pomeriggio stesso  
di ogni CONCERTO telefonando  
al numero 351 7917480 dalle ore  
17:00.

In caso di maltempo i concerti  
saranno annullati e i biglietti  
rimborsati tramite il canale di  
acquisto.

La direzione si riserva di apportare  
variazioni al programma dovute a  
causa di forza maggiore.

### INIZIO CONCERTI ORE 21:15

Apertura porte ore 20:00.

Il pubblico è pregato di presentarsi  
presso l'area spettacolo entro le  
ore 20:45.

### PER INFORMAZIONI

Da martedì al sabato dalle 16:00  
alle 21:00 telefonando al numero  
351 791 7480

info@borgosonoro.net  
www.borgosonoro.net

borgo sonoro

1

GIOVEDÌ 28 LUGLIO  
**MONTEPETRA SOGLIANO AL RUBICONE**  
PIAZZALE DEL PAESE

**MARGHERITA ZANIN**  
CANTA LUCIO DALLA  
LIGURIA EMILIA ROMAGNA

Margherita Zanin voce  
Roberto Costa basso  
Daniele Bruno tastiere  
Agostino Raimo chitarra  
Filippo Lambertucci percussioni



Un tributo alla poetica del grande Lucio Dalla a dieci anni dalla sua scomparsa  
interpretato dalla cantautrice Margherita Zanin, che canterà alcuni dei brani più  
profondi e toccanti del repertorio di Lucio.

Il progetto nasce sotto la direzione artistica del musicista e compositore Roberto  
Costa, che ha accompagnato Dalla per tutta la vita come bassista ed anche autore delle  
musiche di brani di grandissimo successo, come ad esempio Se io fossi un angelo.

Un doveroso omaggio a uno dei più grandi artisti italiani di tutti i tempi, con un concerto  
intenso e coinvolgente che ha debuttato al Blue Note di Milano nel febbraio scorso.

ASSOCIAZIONE MONTEPETRESE

AZ. AGR. TENUTA CASALI  
Via della liberazione, 32 – Mercato Saraceno  
www.tenutacasali.it

2

MARTEDÌ 2 AGOSTO  
**LONGIANO**  
CORTE DEL CASTELLO MALATESTIANO

**ARPE DIEM**  
ARPA FANTASTICA  
EMILIA, TOSCANA, LOMBARDIA

Davide Burani arpa  
Duccio Lombardi arpa  
Donata Mattei arpa  
Morgana Rudan arpa

Uno degli strumenti più antichi e affascinanti l'arpa, da sempre  
associato a visioni angeliche, mondi fatati e creature mitologiche.  
Ma in questo concerto a suonarla saranno due uomini e due donne  
in carne ed ossa, che formano uno dei rarissimi quartetti esistenti: il  
Quartetto d'arpa ARPE DIEM.

Donata, Morgana, Davide e Duccio trasporteranno l'ascoltatore  
attraverso repertori inaspettati: dalle Quattro Stagioni di Vivaldi ai  
Balletti di Ciaikovsky, dalla musica spagnola alle fantasie su temi  
d'opera. Come resistere quindi al fascino di 188 corde che vibrano  
sotto le roventi dita di questi interpreti? Soltanto cedendo alla  
tentazione di partecipare al concerto.

Dalle 19.30 alle 20.30 è possibile visitare il  
museo Fondazione Tito Balestra onlus

3

GIOVEDÌ 4 AGOSTO  
**MONTE SASSO MERCATO SARACENO**  
PIAZZETTA DEL BORGO

**MANOMANOUCHE QUARTET**  
IN CONCERTO  
PIEMONTE

Nunzio Barbieri chitarra  
Pierre Steeve Jino Touche contrabbasso  
Luca Enipeo chitarra  
Francesco Django Barbieri clarinetto

Manomanouche, quartetto di musicisti che collabora stabilmente da anni con Paolo  
Conte, nasce con l'intento di far conoscere ad un pubblico più vasto la cultura e la  
tradizione musicale degli zingari Manouches. L'intensa attività concertistica li porta  
a consolidare uno stile sempre più personale, senza mai dimenticare le radici del  
Gypsy Jazz, fonte della loro ispirazione. Manomanouche propone una musica basata  
sull'improvvisazione, aperta alle contaminazioni, derivante principalmente dalla fusione  
di swing, folklore tzigano e melodia italiana. Il repertorio comprende riarrangiamenti di  
brani di Django Reinhardt, alcuni standards e composizioni originali. Il concerto ha un  
impatto immediato sul pubblico ed è completamente realizzato con strumenti acustici.

PRO LOCO DI MERCATO SARACENO

AZIENDA AGRICOLA CASTELLO MONTESASSO  
Villaggio Montesasso, 17 - 47025 Mercato Saraceno (FC)  
www.castellomontesasso.it

4

SABATO 6 AGOSTO  
**SAN GIOVANNI IN GALILEA BORGHI**  
PIAZZALE DELLA ROCCA

**TRIKI TRAK BAND**  
IN CONCERTO  
BOLOGNA

Giolli Galoppa voce, cantastorie  
Pasquale Patera tromba, flicorno  
Fabrizio Benevelli sax, clarinetto  
Giovanni Bertelli chitarra spaccacorde  
Jacopo Salieri pianoforte a martelletti  
Nicola Govoni contrabbasso lirone  
Fausto Negrelli batteria ed esplosivi

Formata nei conservatori di Ferrara, Bologna e  
Rovigo, la Triki Trak Band propone la storia dello  
swing italiano in chiave giovane e divertente. Sulle  
note di Buscaglione, Carosone, Luttazzi e molti  
altri autori, la Triki Trak vi farà swingare sui grandi  
classici degli anni '50. Travolti dalle gangster songs  
del grande Fred, Che notte! e Il dritto di Chicago,  
alla più celebre Tu vuò fa l'americano, preparatevi a  
sfoggiare bretelle e papillon.

Dalle ore 19.30 alle ore 20.30 visita guidata  
gratuita al Museo Renzi

BORGO  
SONORO  
2022

Con il contributo e patrocinio di:



Partner Borgo Sonoro



Sponsor Etico

I comuni ringraziano per il sostegno

